

СОЛДАТЫ МИРА

Ноты с сайта www.notahiv.ru

Слова А. СОФРОНОВА

Голос

В темпе марша

нар

mf

Слы - шишь, то - ва - риц,

f

mf

го - лос мил - ли - о - нов: го - лос бра - тьев и дру - зей по тру - ду!

На - 'ши зна - ме - на в не - бе по - лу - ден - ном, мы в борь - бе за мир ве -

-ди ном ря-ду. За сча- стье на- родно-е, за

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are "-ди ном ря-ду. За сча- стье на- родно-е, за". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, and a melodic line in the right hand. A dynamic marking of *f* (forte) is present in the piano part.

до- лю сво- бод- ну- ю, за мир, за де- ло

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, continuing the lyrics "до- лю сво- бод- ну- ю, за мир, за де- ло". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The piano part continues with a rhythmic accompaniment and a melodic line in the right hand.

пра- во-е пусть каж- дый и- дет! Ря-

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, continuing the lyrics "пра- во-е пусть каж- дый и- дет! Ря-". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The piano part continues with a rhythmic accompaniment and a melodic line in the right hand.

- да ми мо- гу- чи- ми за свет- ло-е

The fourth system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, continuing the lyrics "- да ми мо- гу- чи- ми за свет- ло-е". The middle staff is the right-hand piano accompaniment, and the bottom staff is the left-hand piano accompaniment. The piano part continues with a rhythmic accompaniment and a melodic line in the right hand. There are some markings in the piano part, including "Б" (B-flat) and "М" (M) in the bass line.

лучше - е, за мир, за дело пра - во - е, за прочный мир, вне -

Для повторения | Для окончания

- ред! // - ред!

Слышишь, товарищ, голос миллионов:
Голос братьев и друзей по труду!
Наши знамена в небе полуденном,
Мы в борьбе за мир в едином ряду.

Припев: За счастье народное,
За долю свободную,
За мир, за дело правое
Пусть каждый идет!
Рядами могучими
За светлое лучшее,
За мир, за дело правое,
За прочный мир, вперед!

Через параллели и меридианы
Песня Мира, смело в мире лети;

За океаны, в города и страны,
Открывай народам к счастью пути.

Припев.

Армия Мира! Путь твой благороден,
Ты сильна единством верным своим!
Дело свободы - дело всех народов, —
Мы солдаты Мира — мы победим!

Припев: За счастье народное,
За долю свободную,
За мир, за дело правое
Пусть каждый идет!
Рядами могучими
За светлое лучшее,
За мир, за дело правое,
За прочный мир, вперед!